Materialliste – Stand November 2025

Atelierkurs – Aquarellmalen für Anfänger

Jürgen Horn, Kolberger Str. 7, 51491 Overath, 0162 - 9846600, https://atelier-horn.de

Es werden 5 Personen teilnehmen.
Der Kurs findet in meinem Atelier in Overath in der Kolberger Str. 7 statt.
Da es sich um einen Anfängerkurs handelt, werden wir kleinschrittig vorgehen und keinen überfordern.
Anfänger haben in der Regel noch kein Material und wissen auch nicht, was hier sinnvoll ist. Im Laufe des Kurses werde ich Sie darüber informieren und auch Tipps geben.

Grundsätzlich brauchen Sie einen **Aquarellmalblock, einen Farbkasten und Pinsel**.

Auf meiner Atelierseite finden Sie ein paar Hinweise zu dem benötigten Material:
https://atelier-horn.de/materialien-fuer-das-aquarellmalen/

Meine Empfehlung: **Firma Boesner in Köln oder auch online (www.boesner.com)**

Farbkasten:
Für den Anfang empfehle ich einen **Farbkasten von Schmincke** (12 Farben 1/2 Näpfchen). Es gibt einen sogenannten Akademiekasten oder einen Künstlerkasten (Horadam). Der Akademiekasten kostet ca 43 Euro und der Künstlerkasten kostet ca 67 Euro. Ich empfehle trotz des Preisunterschiedes den Kasten in Künstlerqualität. Die Farben sind lichtechter, verlaufen besser und lassen sich perfekt mischen. Für Fortgeschrittene empfehle ich später Tubenfarben - dazu aber mehr im Kurs.

Als Pinsel würde ich normalerweise Rotmarderpinsel empfehlen. Von der Firma da Vinci gibt es aber zwischenzeitlich eine recht gute Alternative (da Vinci Colineo) und das zu einem sehr guten Preis-/Leistungsverhältnis. Ein guter Rotmarder Pinsel der Größe 12 kann 50 Euro und bis über 100 Euro kosten.

Größe 2:	da Vinci Colineo Rundpinsel (4er), Serie 5522, ca 8 Euro
Größe 6:	da Vinci Colineo Rundpinsel (6er), Serie 5522, ca 11 Euro
Größe 12:	da Vinci Colineo Rundpinsel (12er), Serie 5522, ca 19 Euro

Aquarellmalblock: **Boesner** – Aquarelle 300gr Profi-Aquarellblock matt (30x40cm), ca 22 Euro

Kleinkram: Bleistift (HB,2B), Buntstifte, Radiergummi, Spitzer, Zahnstocher, Kosmetiktücher, altes flusenfreies Tuch, Föhn, altes - wenn möglich scharfes Messer, kleines Schwämmchen, ...

Ich möchte Sie aber beruhigen - ich habe alles im Atelier vorrätig.

Auch Aquarellblöcke habe ich vorrätig - hier gibt es nämlich vielfältige Unterschiede und diese Entscheidung würde ich Ihnen gerne abnehmen. Die beiden vorher genannten Aquarellblöcke kann ich aber uneingeschränkt empfehlen.

Wenn Sie nicht selbst nach Boesner oder einem anderen Künstlerbedarf fahren möchten, so geben Sie mir bitte rechtzeitig Bescheid, ich würde dann alles für Sie besorgen und bereitstellen.

Bei weiteren Fragen scheuen Sie sich nicht mit mir telefonisch Kontakt aufzunehmen: 0162 – 9846600 und seien Sie unbesorgt, wenn Sie etwas vergessen haben, werden wir es sicher in meinem Atelier finden.